

दिनांक  
26/09/2020

धनानंद के जीवन परिचय

धनानंद रीतिकाल की रीतिमुक्त स्वच्छन्द काव्यधारा के सुप्रसिद्ध कवि हैं। आचार्य शुक्ल के मतानुसार इनका जन्म संवत् 1746 ई० में दिल्ली में हुआ था तथा संवत् 1817 में वृंदावन में इनका देहावसान हुआ। इनका जन्म एक कायस्थ परिवार में हुआ था। धनानंद बाल्यावस्था से ही कविता एवं संगीत के प्रेमी थे।

कहा जाता है कि धनानंद मुहम्मदशाह रंगीले के दरबार में मीर मुंशी के और सुजान नामक नर्तकी पर आसक्त थे। एक दरबारीयों ने बादशाह से कह दिया कि मुंशी धनानंद जी गाने बहुत अच्छे हैं, बादशाह ने धनानंद के गाना सुनने की हठ पकड़ ली। पर ये गाना सुनाने में अपनी असक्ति का ही निवेदन करते रहे। अंत में बादशाह से कहा गया था कि यदि 'सुजान' को बुलाई जाय तो ये गाना सुनाएंगे। वह बुलाई गई और इन्होंने इसी

और उन्मुख होकर सन्मुख गाय और ऐसा  
 गाय की सारा दरवार मन्मुख ही गया ।  
 बादशाह ने आज्ञा की अवहेलना के अपराध  
 में इन्हें दिल्ली से निष्कासित कर दिया ।  
 सुजान ने इनका (धनानंद) का साथ नहीं दिया  
 वहाँ से वृंदावन चले गए और निम्बार्क के  
 संप्रकाशानंद से श्री वृंदावन देव से दीक्षा ग्रहण की  
 इनका सखी भाव सूचक नाम 'बहुगुनी' था ।  
 धनानंद 'सुजान' को भूल नहीं पाए और अपनी  
 रचनाओं में सुजान के नाम का प्रतीकालम्बु  
 प्रयोग करते हुए कल्प रचना करते रहे ।  
 धनानंद गगवान् श्री कृष्ण के प्रति अनुरक्त रहे ।  
 धनानंद मूलतः प्रेम की पीड़ा के कवि हैं ।  
 विषाग वर्णन में धनानंद का मन अधिभूत रहा  
 है ।  
 ये प्रेमसाधना का अल्पधियु पथ पार करके  
 बड़े साधनी साधनों की शक्ति में पहुँच गए ।  
 यमुना के कहरों और व्रज की वीथियों में  
 प्रमग्न करते समय ये कभी धानंदाहिरिक में  
 हँसने लगते और कभी नावावेश में अश्रु प्रधारा  
 इनके चेहरे से प्रवाहित होने लगती हैं ।

धनानंद द्वारा रचित ग्रंथ - सुजानरिप, इशकलगा,  
प्रीतिपावश, विभोगवैलि, प्रमुनामशा, प्रेमपदिका, प्रेमसरोवर  
आदि हैं। सुजानसागर, पिरह लीला, कृपांडु निबंध  
प्रमुख रचनाएँ हैं।

धनानंद जी के राज्य में अपने  
प्रिय सुजान के प्रति प्रेम की व्यंजना भर-भर  
मिलती हैं। आचार्य रामचन्द्र शुक्ल के अनुसार  
धनानंद ने जो अपने प्रेम के रूप पर लिखी  
की तरह न तो धर्माभीतर के पैमाने पर नापा  
है, न ही वाहरी उच्छलकूक मचाई है।

धनानंद प्रेम की पीड़ा के अमर गाथा हैं।  
उनके लिए प्रेम का मार्ग अल्पना सीधा, निष्पट  
निश्कल है, जहाँ उपर का छल नहीं मलगा है।

प्रस्तुतकर्ता

वैनाम कुमार (आतिथि शिक्षक)

हिन्दी विभाग

राज नारायण महाविद्यालय हाजीपुर

(BRABU MUZAFFARPUR)

मोबा - 8292271041

दिनांक  
26/09/2020